


Индекс: 02-02

МОУ СОШ №4 структурное подразделение муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №6 г.Маркса Саратовской области.

413090 г.Маркс Саратовская область пл. Интернациональная д.16

тел.8(84567)53969 e-mail mdou6marx@yandex.ru

ПРИНЯТО: На педагогическом совете МОУ СОШ № 4 №6 г. Маркса Протокол № 1 от 26 августа 2021 г.	СОГЛАСОВАНО: С родительской общественностью Протокол №1 от 30.08.2021г	УТВЕРЖДЕНО: Директор  Приказ № 101 от 30.08.2021 г.
--	--	--

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МОУ СОШ №4 СП МДОУ детский сад №6
г.Маркса Саратовской области

Срок реализации: на период обучения.

Авторы составители:
Руководитель СП И.И.Кузнецова
Ст.воспитатель А.Ю.Ауэр
Воспитатель М.Н.Максименко
Воспитатель Е.В. Кочеткова
Муз.руковод-ль Г.В.Сачкова

г.Маркс, 2021 год

Содержание		Стр.
I.Целевой раздел образовательной Программы.		
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	6
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3	Значимые характеристики реализации Программы	12
1.2	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей дошкольного возраста	17
1.3	Целевые ориентиры в раннем возрасте и на этапе завершения освоения Программы.	19
1.4	Развивающее оценивание качеств образовательной деятельности по Программе.	32
II. Содержательный раздел программы		34
2.1	Описание воспитательно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	35
2.1.1	Ранний возраст (1года до 3 лет)	37
2.1.2	Дошкольный возраст	
	Образовательная область «Физическое развитие»	38
	Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие»	42
	Образовательная область «Речевое развитие»	54
	Образовательная область «Познавательное развитие»	63
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	71
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов, реализации Программы.	81
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	83
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	85
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	87
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социумом	88
2.7.	Содержание коррекционной работы в условиях функционирования логопедического пункта	90
III.Организационный раздел		94
Условия реализации Программы.		
3.1	Организационно-педагогические условия реализации Программы, обеспечивающие развитие ребенка	97
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	100
3.3	Кадровые условия реализации Программы	98

3.4	Материально-техническое обеспечение Программы	
3.5	Перечень нормативных и нормативно-методических документов, литературных источников.	106
3.6.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно методических, кадровых, информационных и материально-технических средств.	107
IVраздел Краткая презентация Программы		110
Приложения		
№ 1	Учебный план	
№ 2	Годовой календарный учебный график МДОУ д\с №6 г.Маркса	
№ 3	Циклограмма непрерывной непосредственной образовательной деятельности.	
№ 4	Циклограмма совместной деятельности воспитанников для поддержки детской инициативы	
№ 5	Режим пребывания воспитанников в ДОУ, время работы детей с ЭСО	
№ 6	Рабочая программа воспитания и календарный план	
№ 7	Рабочие программы по реализации образовательных областей	

Целевой раздел образовательной Программы.

Пояснительная записка.

Основная образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ по образовательным областям.

Основная образовательная программа МОУ СОШ №4 СП МДОУ детский сад № 6 г.Маркса Саратовской области (Далее – Программа спроектирована педагогическим коллективом (рабочей группой по разработке ООП) с учетом требований ФГОС дошкольного образования, примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения протокол от 20 мая 2015 года), на основе основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой — Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] — Режим доступа <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo> , а так же с учетом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Методологической и теоретической основой определения содержания основной образовательной программы являются правовые акты Российской Федерации:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ Конституция Российской Федерации статья 43,72, Конвенция о правах ребенка.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384), в том числе Приказом №31 от 21.01.2019г «О внесении изменений в ФГОС ДО»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
- СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 мая 2020 г. № 236 «Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
- Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
- Устав учреждения, Положения о разработке и реализации основной образовательной программы МДОУ, положение о рабочей программе воспитателя.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся»

Основная образовательная программа реализуется в группах общеобразовательной направленности и обеспечивает разностороннее развитие детей возраста от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений, с учётом особенностей их психического развития, индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей.

Срок реализации основной образовательной программы – период обучения.

Программа предусматривает возможность корректировки ее разделов за счет гибкости содержания.

Данная программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Цели и задачи Программы.

Главная цель образовательного процесса в ДООУ – создание оптимальных условий для развития воспитанников, обеспечивающих позитивную социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

В Уставе ДООУ основными целями являются:

- создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников

Задачи реализации образовательной Программы

- охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры, в том числе эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными индивидуальными особенностями;
- обеспечение преемственности целей и задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального образования.
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных и нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

- развитие на основе разного образовательного содержания, эмоциональной отзывчивости, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении и поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображение ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в социальный мир, разнообразие взаимодействия дошкольников с различными сферами культуры;
- приобщение ребенка к культуре своей страны, знакомство с культурой других народов.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические **условия:**

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия¹;
- поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы:

В процессе формирования данной программы и построения образовательной деятельности учитывались следующие принципы.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе,

без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2. личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей;

3. уважение личности ребенка;

4. реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования так и программы «Детство»

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5. сотрудничество ДОО с семьей;

6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы.

Подход	Что предусматривает
Личностно-ориентированный	Организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребёнка - главный критерий его эффективности. Реализация подхода- создание условий для развития личности на основе изучения его интересов и способностей
Деятельностный	Организация деятельности в контексте образовательного процесса: структура деятельности, цели, виды, формы и методы развития и воспитания
Аксиологический (ценностный)	Организация развития и воспитания на основе общечеловеческих

	ценностей (здоровье, этические, нравственные)
Компетентностный	<p>Формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ определять цели познавательной деятельности, оценивать полученные результаты, организовать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками; ➤ объяснять явления действительности, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы; ➤ ориентироваться в проблемах современной жизни-экологических, политических, межкультурных, решать аналитические проблемы; ➤ ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы; ➤ решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
Диалогический (полисубъектный)	Становление личности, развитие её творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми
Системный	<p>Рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений связей между ними. Принципы подхода:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ иерархичность строения, т.е. наличие множества элементов, расположенных на основе подчинения элементов ниже стоящего уровня-элементами выше стоящего уровня; ➤ структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры; ➤ множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом; ➤ наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом; ➤ обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносит необходимые изменения.
Средовой	<p>Использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии ребёнка.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Внешняя среда-все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации. ➤ Внутренняя (образовательная) среда-пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждого дошкольника.
Проблемный	<p>Сформировать Программу с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским</p>

	<p>видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области целевых ориентиров развития.</p> <p>Проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации. Интересам общества(запросами родителей) и потребностями ребёнка.</p>
Культурологический	<p>Отбор культуросообразного содержание дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребёнка с культурой, овладевая которой на уровне определённых средств, ребёнок становится субъектом культуры и её творцом. В этом подходе содержание дошкольного образования несёт вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребёнка.</p>
Свободного самоопределения	<p>Свободный выбор каждым педагогом образовательных программ и путей самореализации;</p>
Мотивационно-стимулирующий	<p>Использование различных стимулов, вызывающих интерес и мотивы деятельности;</p>
Коррекционный	<p>Своевременное устранение выявленных в ходе педагогического мониторинга недостатков и причин, их вызывающих.</p>

1.1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

В июне 2021 года путем присоединения к МОУ СОШ № 4 детского сада №10 по адресу К. Либкнехта д. 34 к детскому саду № 6 пл. Интернациональная д.16 присвоен статус одного структурного подразделения.

Сегодня структурное подразделение МДОУ Детский сад N 6 г.Маркса - это девяти групповой детский сад, современное, динамично развивающееся учреждение, стремящееся соответствовать всем требованиям образовательной политике. Совместными силами за многие годы наработана большая методическая и материально-техническая база, которая позволяет в комплексе решать вопросы воспитания и образования. Для полноценного развития дошкольников имеется все необходимое: музыкально-спортивный зал (в каждом здании), спортивная площадка, методический кабинет, логопункт, медицинский блок.

В настоящее время детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОУ составляет 56 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 22 педагога: из них 18 воспитателей, 2 музыкальных руководителя и старший воспитатель.

Режим работы ДОУ предполагает 12-ти часовое пребывание детей в детском саду. Фактическая наполняемость 220 детей. По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Объем обязательной части Программы - 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений 40%.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 ФГОС ДО) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие.

Образовательная деятельность в МДОУ осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непрерывной непосредственно-образовательной деятельностью (далее – ННОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Содержание образовательных областей, представленных в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

в раннем возрасте(1 год -3 года) предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами

-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),

восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года -8лет) это:

игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); игры);

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора); познавательно-исследовательская

(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных

инструментах); двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации основной образовательной программы дошкольного Образования педагогическим коллективом СП МДОУ создаются

следующие психолого-педагогические условия :уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной

самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в образовательном деятельности форм и методов работы с детьми,

соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и

учитывающего социальную ситуацию его развития;

поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
защита детей от всех форм физического и психического насилия;
поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Приоритетным направлением деятельности СП МДОУ детский сад №6 г.Маркса является:

-Повышение качества образования и совершенствование системы взаимодействия детей и взрослых в воспитательно-образовательном процессе в соответствии с ФГОС ДО.

-Развитие модели системы взаимодействия с МОУ СОШ №4 г. Маркса, а также с «Центром внешкольной работы».

Для осуществления целостного педагогического процесса в учебный план СП МДОУ с учетом родительского мнения включены **парциальные программы**, которые включают одно или несколько направлений развития ребенка и дополняют друг друга.

- «Добро пожаловать в экологию!», под редакцией О.А.Воронкевич.
- «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева.
- «Авторизованная программа нравственно-патриотического и духовного воспитания » В.И.Савченко.
- «Безопасность» Авдеева Н.Н., Стеркина Н.Л.
- «Математические ступеньки» Е.В.Колесникова
- модифицированная программа И.А. Лыковой Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
- Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И.Каплунова И.Новоскольцева, Парциальная программа и технология художественно-эстетического развития детей 3-7 лет
- Социально-коммуникативное развитие «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко
- МК «Я познаю мир» Т.А.Сидорчук.
- «Конструирование с детьми дошкольного возраста» Литвинова О.Э.

Коррекционное направление для детей с нарушениями речи осуществляется учителем- логопедом в рамках индивидуальных занятий в логопункте.

В СП МДОУ Детский сад №6г.Маркса функционирует консультационный пункт для семей, воспитывающих детей на дому и не посещающих дошкольные учреждения: с 2-х месяцев до 8 лет.

Краткое описание парциальных программ

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» (О.А.Воронкевич)

Цель: воспитание у ребенка основ экологической культуры.

Задачи:

развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность; формировать представление о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к природе. Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников. Системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развивать у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение. Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой.

В основе программы лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей по ФГОС ДО.

Возраст детей: программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Место парциальной программы в образовательном процессе.

Система работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдениях, опытно-экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания. Образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагога и ребенка и представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий и т.д.

Программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки» является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. Данная программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет, строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей действительности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами. Художественная деятельность — специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства.

Цель программы- формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» -распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» авт. Н. В. Нищева

Особенностью программы является то, что написана она учителем-логопедом и поэтому учитывает закономерности развития речи ребенка в онтогенезе, что позволяет избежать нарушений письменной речи в дальнейшем при школьном обучении. В программе предложена диагностика готовности дошкольника к обучению грамоте, к программе разработан полный методический комплект включающий в себя рабочие тетради, букварь, прописи, слоговые таблицы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» содержит компоненты парциальной программы **«Дорогою добра»** автор **Л.В. Коломийченко**

Цель программы: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация программы «Дорогою добра» осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). Её содержание представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае».

Раздел программы	Блоки раздела
«Человек среди людей»	«Я – человек: я – мальчик, я – девочка». «Мужчины и женщины». «Моя семья». «Детский сад – мой второй дом».
«Человек в истории»	«Появление и развитие человека на Земле» «История семьи». «История детского сада». «Родной город». «Родная страна». «Моя Земля»
«Человек в культуре»	«Русская традиционная культура». «Культура других народов»

Методический комплекс «Я познаю мир» авт. Сидорчук Т.Н. по освоению детьми способов познания.

Общая цель технологий – новый тип образовательного результата, не сводимого к простой комбинации сведений и навыков и ориентированного на решение реальных задач. Новое знание не дается детям в готовом виде, а открывается ими с помощью воспитателя путем анализа, синтеза, сравнения, классификации, аналогии, обобщения. Цель – освоение ребенком способов познания и становления ключевых компетенций: информационной, коммуникативной и технологической.

Технологии направлены на формирование новообразований развития (субъектных способностей) дошкольников. Педагоги организуют детскую деятельность так, чтобы самостоятельность ребёнка в ней росла с каждым днем. Работают над формированием у детей первичных представлений, чтобы обеспечить расширение их кругозора.

1.2. Характеристика особенностей детей развития дошкольного возраста

Возрастные особенности контингента детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающиеся в СП МДОУ детский сад №6 г.Маркса

В дошкольном образовательном учреждении функционирует 9 групп общеразвивающей направленности. Возрастной ценз воспитанников – от 1,5 до 8 лет. Контингент воспитанников формируется в соответствии с возрастом детей.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МОУ СОШ №4 СП МДОУ № 6 г.Маркса подробно сформулированы в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Детство» (стр.13-26).

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребёнка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих

предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку

воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и

«периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а

также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на

листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Целевые ориентиры - не подлежат непосредственной оценке;

-не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

-не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

-не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений.

Целевые ориентиры в группе раннего возраста (2-3 лет)

Таблица 2

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий</p>	<p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?») Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет эмоциональную отзывчивость и заинтересованность в лит. - худ. произведениях и кукольных спектаклях. Адекватно эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов и объектов природы (растения, животные) Адекватно эмоционально реагирует на доступные возрасту муз. произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p>
<p>Ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении</p>	<p>Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и на участке детского сада. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания, в группе, на улице. Соблюдает элементарные правила вежливости. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников и персонажей произведений. Имеет начальные представления о свойствах предметов (форме, цвете, величине). Пробующие действия приобретают направленный характер с учетом достигаемого результата. Устанавливает связь между словом и свойством предмета.</p>
<p>Ребёнок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек</p>	<p>Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам. Может рассказать: об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Поддерживает диалог с взрослым, обращается с речью к сверстнику.</p>
<p>Ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого</p>	<p>Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми в разных видах деятельности. Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым.</p>
<p>Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им</p>	<p>Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов с детьми в различных видах деятельности. Принимает активное участие во всех видах игр. Устанавливает положительные отношения с некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм. Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности.</p>
<p>Ребёнок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства</p>	<p>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. Положительно отзывается на предложение взрослого послушать новую книгу. Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию со звуками. Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства.</p>
<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)</p>	<p>Владеет основными движениями. Обладает соответствующей возрасту работоспособностью, имеет хороший сон и аппетит. Владеет доступными навыками самообслуживания. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Активен в организации собственной двигательной деятельности и других детей, подвижных игр.</p>

Целевые ориентиры в группе младшего дошкольного возраста (от 3 до

4 лет)

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	1. Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения. 2. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;	1. Принимает активное участие во всех видах игр. 2. Проявляет интерес к себе, окружающему предметному и животному миру, природе, задает вопросы взрослым, наблюдает. 3. Принимает активное участие в продуктивной деятельности, испытывает удовольствие от коллективных работ, просмотра спектаклей и их обсуждения. 4. Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам. 5. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. 6. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам. 7. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. 8. Испытывает положительные эмоции от результатов продуктивной и познавательной деятельности.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	1. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. 2. Умеет осуществлять парное взаимодействие и ролевой диалог в процессе игры. 3. Умеет действовать совместно в п/и, физ. упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. 4. Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей. 5. Активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	1. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. 2. Умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми. 3. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физическим упражнениям.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	1. Соблюдает правила организованного поведения в детском саду, дома, на улице. В случае проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому. 2. В диалоге со взрослым умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. 3. Может общаться спокойно, без крика, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, соблюдает правила элементарной вежливости. 4. Владеет доступными навыками самообслуживания. 5. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	1. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. 2. Способен установить системные связи и зависимости между разновидностями разных свойств.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой	1. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления. 2. Называет членов своей семьи, их имена. 3. Знает название родного города.

природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	4. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). 5. Имеет представление об эталонах цвета, формы, величины и сравнивать со свойствами реальных предметов. 6. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдения гигиены.
--	--

Целевые ориентиры в группе среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств. 2. Способен конструировать по собственному замыслу. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. 3. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. 4. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для СРИ. 2. В конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями со сверстниками достигает результата. 3. Активно вступает в контакты со сверстниками и взрослыми. 4. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. 5. Легко и охотно включается в игру со взрослым, а часто даже иницирует ее.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разделяет игровое и реальное взаимодействие. 2. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. 3. Умеет соблюдать правила игры.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. 2. Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. 2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. 3. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение. 4. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. 5. Проявляет личное отношение к соблюдению/ нарушению моральных норм стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). 6. Самостоятельно или после напоминания взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. 7. Владеет доступными навыками самообслуживания.
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

<p>поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи. 2. Может рассказать о своем городе. 3. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. 4. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. 5. Знает свойства строительного материала. 6. Знает о временах года. 7. Знает о признаках предмета, соответствии «больше - меньше». 8. Знает народные сказки. 9. Имеет представление о смене частей суток.

Целевые ориентиры в группе старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду. 2. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает. 2. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших. 3. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество. 2. Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями. 3. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания. 2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками. 2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. 3. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение. 4. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут. Соблюдает правила игры.
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации. 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. 3. Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом). 4. Способен конструировать по собственному замыслу. 5. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. 6. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. 7. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу.

<p>элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы. 3. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. 4. Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. 5. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. 6. Знает о характерных особенностях построек. 7. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.
--	--

Целевые ориентиры в группе старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Целевой ориентир	Критерии (по образовательной программе)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач. Способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе. 2. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ. Проявляет инициативу в экспериментировании и совместной деятельности. 3. Инициатирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. 2. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. 3. Активно пользуется вербальными и невербальными средствами общения, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. 4. Договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации.
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником. Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры. 2. Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию. Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше. 3. Контролирует свои действия и действия партнеров. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов. Может придумать правила для игры с незнакомым материалом или варианты правил в знакомых играх
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку. 2. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. 3. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. 4. Владеет элементарными формами речи рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что...).
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастному-половому нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.

<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеет работать по правилу и образцу. 2. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции. 3. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут. 4. Поведение регулируется требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями. 5. Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели. 6. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Задает вопросы взрослому, интересуется новым, активен в образовательной деятельности. В процессе экспериментирования даёт советы. Проявляет интерес к странам мира и России, ее общественном устройстве. 2. При затруднениях обращается за помощью к взрослому.
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции). Имеет представление о родном крае, его особенностях. 2. Имеет представление о РФ, культурных ценностях. 3. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты. 4. Имеет представление о различных видах труда. 5. Определяет свое место в ближайшем социуме. 6. Имеет представления о сериационных отношениях между понятиями. 7. Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших. 8. Овладевает представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда. 9. Представляет в уме целостный образ предмета.

**Описание планируемых результатов освоения ОПДО ДОУ воспитанниками учётом индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) воспитанников представлено в рабочих программах групп.*

Освоение технологии ТРИЗ-РТВ-ОТСМ(МК «Я познаю мир») , а именно: усвоение способов моделирования, анализаторов, признаков и формирования вопросов, усвоение причинно-следственных связей мы способствуем организации такой детской деятельности, в процессе которой дошкольники самостоятельно ставят учебные цели, делают открытия, путем решения доступных проблемных задач контролируют и оценивают полученные результаты.

Используемые в ООП технологии развивают творчество , то есть «выращивают» у дошкольников способность к самостоятельной деятельности , инициирует и поощряют потребность детей самостоятельно решать нестандартные задачи и проблемные ситуации, формируют умение защищать свои детские проекты.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

1.4. Развивающее оценивание качеств образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой СП МДОУ д\с №6 по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальное основание такой оценки определяется требованиями ФЗ «Об образовании», а также ФГОС ДО, в которых определены государственные гарантии качества образования. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов Освоения Программ.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества образования:

- Диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога для получения обратной связи и планирования своих педагогических действий в индивидуальной работе
- Внутренняя оценка, самооценка ДОУ (система ВСОКО).
- Внешняя оценка-независимая оценка качества образования (в том числе общественная).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Особенности проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.
- мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае).
- Система мониторинга выступает в качестве интеллектуального инструмента, позволяющего:
 - диагностировать детей ДООУ по апробированной на практике схеме в системе дошкольного образования;
 - производить анализ результатов мониторинга, получить новую качественную информацию, научно обоснованные выводы из решаемых актуальных задач; реализовать индивидуальный подход к ребёнку;
 - представить объективную картину родителям (законным представителям) воспитанника;
 - выработать научно обоснованные рекомендации по внесению корректив в работу педагога на учебный год по каждой образовательной области в зависимости от уровня развития детей на начало учебного года;
 - проследить динамику развития детей на основе накопленной статистики результатов по учебным годам.
- Мониторинг результатов осуществляется с использованием критериев, заложенных для каждой возрастной группы в реализуемой Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией

Т.И.Бабаевой) с использованием Программного продукта «Диагностика педагогического процесса «Детство» Н.В.Верещагина.

Результаты мониторинга отражаются в Листах оценки результатов освоения Программы, картах индивидуального развития воспитанников.

В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

План – график мониторинга качества педагогического процесса

Образовательная область	Содержание (по образовательной программе)	Форма проведения	Периодичность	Сроки
Физическое развитие	Основные физические качества, физическое развитие	методика определения физических качеств и навыков	2 раза в год	Сентябрь май
	Воспитание культурно-гигиенических навыков	наблюдение	1 раз в год	май
	Формирование основ здорового образа жизни	беседа	1 раз в год	май
Познавательное развитие	«Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»	Показатели развития.	2-3 раза в год	Сентябрь Январь май
	«Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения»		2-3 раза в год	Сентябрь Январь май
	Математическое и сенсорное развитие		2-3 раза в год	Сентябрь Январь май
Речевое развитие	Развитие речи	Беседы, игровые ситуации, дидактические игры	2-3 раза в год	Сентябрь Январь май
	Подготовка к обучению грамоте	Беседы, игровые ситуации, дидактические игры		
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительное искусство/ Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд)	Беседы, игровые ситуации, дидактические игры, изобразительная, конструктивно-модельная деятельность	2-3 раза в год	Сентябрь Январь май
	Художественная литература	Беседы, игровые ситуации, дидактические игры	2-3 раза в год	Сентябрь Январь май
	Музыкальная деятельность	Беседы, игровые ситуации, дидактические игры	2-3 раза в год	Сентябрь Январь

				май
Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май
	«Дошкольник входит в мир социальных отношений» «Развиваем ценностное отношение к труду»	наблюдение	1 раз в год	Сентябрь Январь май

II. Содержательный раздел ООП.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержательный раздел, представляет в виде приложений к ООП **пять рабочих программ** представленными в пяти образовательных областях: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Раздел «Игра как особое пространство развития ребенка» представлен как самостоятельный раздел программы, так как игра является основным содержанием и формой организации жизни детей, а игровые моменты, игровые образовательные ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с детьми. Содержание областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей. Содержание областей реализуется в различных видах деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительной, музыкальной, двигательной.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное

общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.12. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной работы по физическому развитию включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В организации физкультурных занятий используются формы, рекомендованные Маханевой М.Д. в соответствии с состоянием здоровья воспитанников и спецификой дошкольного учреждения коллективом детского сада созданы особые условия для обеспечения физического развития и здоровье сбережения детей. В детском саду отлажена система физкультурно-оздоровительной работы с детьми

на основе взаимодействия медицинского и педагогического персонала с родителями с опорой на данные здоровья и физического развития каждого ребенка.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.

Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях. Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур.

Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении так и на улице. Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости».

Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность.

Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.

Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни. Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность.

Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.

Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.

Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно - ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.)

Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.

Принципы физического развития:	Методы физического развития:
<p><i>1) Дидактические:</i></p> <p>систематичность и последовательность;</p> <p>развивающее обучение;</p>	<p><i>1) Наглядные:</i></p> <p>наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</p>

<p>доступность;</p> <p>воспитывающее обучение;</p> <p>учет индивидуальных и возрастных особенностей;</p> <p>сознательность и активность ребенка;</p> <p>наглядность.</p> <p><i>2) Специальные:</i></p> <p>непрерывность;</p> <p>последовательность наращивания тренирующих воздействий;</p> <p>цикличность.</p> <p><i>3) Гигиенические:</i></p> <p>сбалансированность нагрузок;</p> <p>рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность;</p> <p>оздоровительная направленность всего образовательного процесса;</p>	<p>наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</p> <p>тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).</p> <p><i>2) Словесные:</i></p> <p>объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов;</p> <p>вопросы к детям;</p> <p>образный сюжетный рассказ, беседа;</p> <p>словесная инструкция.</p> <p><i>3) Практические:</i></p> <p>Повторение упражнений без изменения и с изменениями;</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме;</p> <p>Проведение упражнений в соревновательной форме.</p>
--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

по ОО «Физическое развитие»

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
2. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
 - Зоны физической активности,

- Закаливающие процедуры,
 - Оздоровительные мероприятия и т.п.
3. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
 4. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
 5. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
 6. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
 7. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
 8. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Отслеживание динамики развития детей.

Содержание работы педагогов по образовательной области «Физическое развитие» в рабочих программах педагогов всех возрастных групп ДОУ.

2.13. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка с взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания.

В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- Развитие игровой деятельности детей
- Ознакомление с культурными ценностями России и других стран.
- Формирование интереса к ознакомлению с родным городом, его географией, историей и культурой

- Формирование качеств социальной зрелости личности ребенка, то есть усвоение им нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) • Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
- Ознакомление с правилами дорожного движения пешехода, пассажира

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий

Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.

Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.

Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.

Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.

Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности

Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям. Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное

Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками.

Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия. Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества

Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия. Поощряют использование в игре предметов-заместителей. Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.

Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт

Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.

Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения. Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).

Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации

Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.)

Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям, а так же социально-коммуникативного развития дошкольников огромное значение имеют занятия, беседы, упражнения, знакомство с музыкой, чтение книг, наблюдение, обсуждение различных ситуаций, поощрение взаимопомощи и сотрудничества детей, их нравственных поступков – все это становится кирпичиками, из которых складывается личность человека.

Формы организации деятельности в образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Игровая деятельность				
Сюжетно-ролевая Подвижная игра Дидактическая игра Театрализованная игра Настольно-печатные Игры со строительным материалом	Объяснение, напоминание, объяснение, обучение, напоминание, показ	Беседы, чтение игры-драматизации, упражнения, рассказ продуктивная деятельность	Игры, Рассматривание иллюстраций	Беседы, личный пример Ситуативное обучение Рассказы, чтение
Нравственное воспитание				
1. Воспитание культуры поведения	Пример взрослого	Индивидуальные занятия	Рассматривание картинок	Оценка взрослого, личный пример
2. Воспитание гуманных чувств, дружеских взаимоотношений	Произведение фольклора	Этические беседы		
-проявление и развитие дружбы	Похвала взрослого	Разъяснение		
-отзывчивость и взаимопомощь	Помощь в	Пример другого		

-освоение нравственных норм	самообслуживании	ребёнка, сказочного персонажа		
-культура поведения и взаимоотношений		Вербальные		
		логические задачи		
		Чтение х\л		
		Упражнения, показ		

Патриотическое воспитание

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

мой дом - моя семья Защитники Отечества Знакомство с русской народной культурой Столица нашей Родины - Москва Земля – наш общий дом	Объяснение, напоминание показ	Досуги, праздники, игровая деятельность, беседы, трудовая деятельность, чтение х\л, игры встречи с интересными людьми, посещение музеев. тематические досуги рассказы, чтение поэзии, посещение выставок, театров, прослушивание видео дисков, аудиокассет. рассматривание иллюстраций, картин, плакатов.	Игры, Рассматривание иллюстраций	проектная деятельность
---	----------------------------------	---	-------------------------------------	------------------------

Трудовое воспитание

Самообслуживание -воспитание навыков самостоятельного самообслуживания (одевания, раздевания и др.) -воспитание опрятности -формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться Хозяйственно-бытовой труд	Объяснение, напоминание, показ, личный пример поручения дежурство коллективный труд показ, обучение, напоминание	Беседы, чтение, игры Упражнения, показ, рассматривание иллюстраций Упражнения, работа на огороде, в цветнике, чтение х\л, игра	Игры, поручения Самообслуживание Напоминание Работа в книжном уголке	Беседы, личный пример Ситуативное обучение Пример взрослого
---	---	--	---	---

<p>-соблюдение порядка в группе и на участке детского сада -выполнение обязанностей дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы -привлекать детей к самостоятельной уборке постели после сна Труд в природе -приобщать детей к уходу за и растениями -работа на огороде и в цветнике -подкормка зимующих птиц -привлечение детей к сезонной работе на огороде и на участке детского сада Ручной труд - развивать желание заниматься ручным трудом -учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениров для родителей, сотрудников д\с, малышей -привлекать к участию в ремонте книг, игрушек, пособий -учить детей пользоваться иглой, пришивать пуговицы</p>	<p>пояснение</p>	<p>показ, обучение</p>		
---	------------------	------------------------	--	--

<p>Основы безопасности</p>				
<p>Цель: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.</p>				
<p>Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)</p>				
<p>I. Бережем свое здоровье</p>				
<p>1. Ценности здорового образа жизни</p>	<p>Объяснение, напоминание</p>	<p>Беседы, обучение, Чтение</p>	<p>Игры,</p>	<p>Беседы, личный пример</p>
<p>2. О профилактике заболеваний</p>		<p>Объяснение, напоминание</p>	<p>Дидактическая игра</p>	<p>Ситуативное обучение</p>
<p>3. Навыки личной гигиены</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, напоминание</p>	<p>Упражнения,</p>	<p>Самообслуживание</p>	
<p>4. Поговорим о болезнях</p>		<p>Рассказ</p>		
<p>5. Врачи – наши друзья</p>		<p>Рассказ</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Рассказы, чтение</p>
<p>6. О роли лекарств и витаминов</p>	<p>Тематический досуг</p>	<p>Творческие задания Дидактические игры</p>	<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>рассказ</p>

7. Изучаем свой организм		Рассказ - пояснение		
II. Безопасный отдых на природе				
1. Бережное отношение к живой природе	Объяснение, напоминание	Продуктивная деятельность	Творческие задания	
2. Ядовитые растения и грибы	обучение, рассматривание иллюстраций		Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
3. В природе все взаимосвязано	Дидактическая игра			
4. Правила поведения на природе	упражнения, тренинги	Тематические досуги Рассказы, чтение		Объяснение, напоминание
5. Контакты с животными и насекомыми	Рассказы, чтение			Объяснения, запреты
6. Первая помощь	Рассказы, чтение		Рассматривание иллюстраций	обучение
III. Безопасность на дорогах города				
1. Устройство проезжей части	Тематический досуг, игры	обучение,	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	Рассматривание иллюстраций	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Настольно- печатные игры Продуктивная деятельность	
3. О работе ГИБДД		обучение, чтение, беседы		Рассказы , чтение
4. Правила поведения в транспорте		Беседы, упражнения, тренинги		Объяснение, напоминание, похвала
IV. Семейное благополучие				
1. Взаимная забота и помощь в семье		Тематические досуги		Рассматривание иллюстраций
2. Осторожно! Чужой!		Рассказы, чтение, тренинги		Объяснение, напоминание
3. Если ты потерялся		Беседы, упражнения, тренинги		

4. Осторожно! Электроприборы		объяснения		Объяснение, напоминание запреты
5. Огонь – это очень опасно		Рассматривание иллюстраций		Творческие задания
6. Правила поведения при пожаре		Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	
7. Конфликты и ссоры между детьми	Объяснение, напоминание	Напоминание,		

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Организация воспитательно-образовательного процесса по речевому развитию.

Задачи речевого развития:

- Овладение речью как средством общения,
- Обогащение активного словаря;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества

Принципы развития речи						
Принцип взаимосвязи и сенсорного умственного и речевого развития	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи	Принцип Развития языкового чутья	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка	Принцип взаимосвязи и работы над различными сторонами речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи					
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи в ходе совместной образовательной деятельности	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы

Приемы развития речи:

Словесные (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос).

Наглядные (Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звуковому произношению)

Игровые (Игровое сюжетно-событийное развертывание, игровое проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесно творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- развивать литературную речь.

Формы

Чтение литературного произведения	Рассказывание литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении	Обсуждение прочитанного	Инсценирование произведения
Театрализованная игра	Игра на основе сюжета литературного произведения	Продуктивная деятельность по прочитанному	Сочинение по мотивам прочитанного	Ситуативная беседа по мотивам

Развитие словаря детей дошкольного возраста.

Задачи: Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а так же новых значений ряда слов.

Содержание словарной работы связано с развитием:

Бытового словаря, природоведческого словаря, обществоведческого словаря, эмоционально-оценочной лексики, лексики, оценивающей время, пространство.

Направления словарной работы:

- Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений;
- Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира
- Ведение слов.

обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам.

Формирование грамматической стороны речи

Направления работы: Морфология, синтаксис, словообразование.

Задачи: помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка; Помочь овладеть синтаксической стороной; Сообщить знания о некоторых формах словообразования.

Методы формирования грамматически правильной речи : дидактические игры, игры-драматизации, словесные упражнения, рассматривание картин, пересказ коротких сказок, рассказов.

Развитие связной речи.

Связная речь-это единое смысловое и структурно целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Главная функция речи- коммуникативная.

Формы связной речи: диалогическая (диалог, беседа) и монологическая речь(рассказ, пересказ, обсуждения)

Методы и приемы обучения связной речи: совместное рассказывание и план рассказа, коллективное составление рассказа, образец рассказа.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей

Поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий. Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей. Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации. Предоставляют возможность обмениваться информацией.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми</p>	<p>3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)

		<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 		<ul style="list-style-type: none"> - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	<p>5-7 лет, старшая и подгруппы школы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта(эвристическая беседа). - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок.

		<ul style="list-style-type: none"> - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 		<ul style="list-style-type: none"> - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<p>Называние, повторение, слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>

	5-7 лет, старшая и подготов. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> -Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи	3 -5 лет, вторая младшая, средняя	-Сюжетно-ролевые игры	Образцы коммуникативных кодов взрослого.	Совместная продуктивная и игровая

(речевой этикет)	я группы	-Чтение художественной литературы -Досуги	- Освоение формул речевого этикета (пассивное)	деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подготов. к школе группы	- Интегрированные НОД -Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры
--	--	---	---	---

Реализация образовательной области «Речевое развитие» направлена: на овладение детьми устной речью для выражения своих мыслей и желаний, как средством общения, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, умение составлять вопросы, использование речевых моделей для рифмования, составление описательных рассказов и сравнений, использование кругов Луллия, системного оператора, морфологической таблицы.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
--------------------------------	---

Речевое развитие

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения,
 - Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО,
 - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
5. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Любимый город», «Никто не забыт ничто не забыто» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

	<p>8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>9. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>10. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития по ФГОС ДО:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира

Формы работы с детьми ОО «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

* ориентировка во времени		Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Наблюдение (ср. гр.)	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение

		<p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Игры экспериментирования (ср. гр.)</p> <p>Простейшие опыты</p>		<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Игры экспериментирования</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную,</p>	

		Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)		продуктивную, игровую)
3.Формировани е целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет вторая млад шая и средн ья групп ы	Сюжетно- ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра- экспериментиров ание Исследовательск ая деятельность Конструировани е Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги,	Сюжетно- ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментиро вание Исследовательск ая деятельность Конструировани е Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно- ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментиро вание Исследовательск ая деятельность Конструировани е Развивающие игры

		праздники, развлечения		
5-7 лет старш ая и подг. к школе груп пы	Сюжетно- ролевая игра	Сюжетно- ролевая игра	Сюжетно- ролевая игра	Сюжетно- ролевая игра
	Игровые обучающие ситуации	Игровые обучающие ситуации	Игровые обучающие ситуации	Игры с правилами
	Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение	Рассматривание
	Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов	Труд в уголке природе, огороде, цветнике	Труд в уголке природе, огороде, цветнике	Наблюдение
	Труд в уголке природе, огороде, цветнике	Подкормка птиц	Подкормка птиц	Экспериментиро вание
	Целевые прогулки	Выращивание растений	Выращивание растений	Исследовательск ая деятельность
	Экологические акции	Экспериментиро вание	Экспериментиро вание	Конструировани е
	Экспериментиро вание, опыты	Исследовательск ая деятельность	Исследовательск ая деятельность	Развивающие игры
	Моделирование	Конструировани е	Конструировани е	Моделирование
	Исследовательск ая деятельность	Развивающие игры	Развивающие игры	Самостоятельна я художественно- речевая деятельность
	Комплексные, интегрированны е занятия	Беседа	Беседа	Деятельность в уголке природы
	Конструировани е	Рассказ	Рассказ	
	Развивающие игры	Создание коллекций	Создание коллекций	
		Проектная деятельность	Проектная деятельность	
		Проблемные ситуации	Проблемные ситуации	

		Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения		
--	--	--	--	--

Реализация образовательной области «Познавательное развитие» направлена: на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (называние формы на которую похож тот или иной объект, вычленение в сложных объектах простых форм и из простых форм воссоздавать сложные объекты, упорядочение группы объектов по различным признакам); развитие интереса к причинно-следственным связям в разных сферах жизни, формирование вопросов, использование преобразователей и моделей, классификация с помощью Да-нетки.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное-развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,

	<p>➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 7. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 8. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
--	--

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников.

Виды экспериментов: наблюдения, опыты, поисковая деятельность.

Направления Познавательное развитие дошкольников:

Ребенок и социальный мир, Ребенок и мир природы, формирование элементарных математических представлений.

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

Сюжетная игра, рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, конструирование, исследовательская деятельность, развивающая игра, интегративная деятельность, экскурсия, ситуативный разговор, рассказ, беседа, проблемная ситуация, проектная деятельность, создание коллекций.

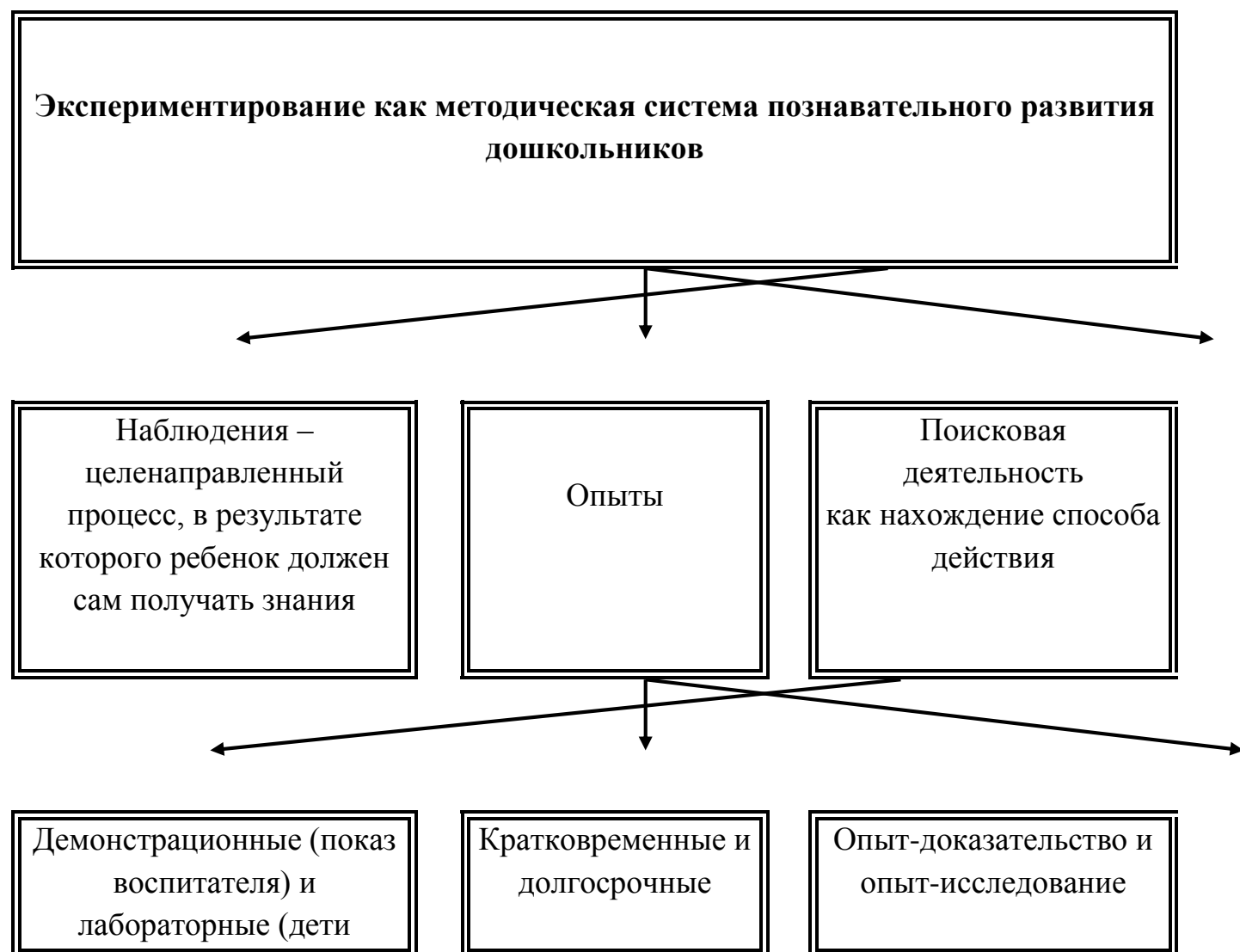
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Традиционные направления развития элементарных математических представлений в ДОУ: количество и счет, величина, форма, число и цифра, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей

Детское экспериментирование



вместе
с воспитателем, с его
помощью)

Ребенок открывает мир природы.

**Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие»
Поощрение самостоятельной познавательной деятельности детей**

Поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.

Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества). Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).

Предоставляют возможность обмениваться информацией. Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

Содержание работы по конструктивной деятельности (*приложение*)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Особое внимание уделено конструктивной деятельности детей. Создана образовательная модель с использованием современных технологий в образовательном процессе. Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения. Проект является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода. В детском саду реализованы проекты: «Упаковка превращается», «Город Маркс – моя малая Родина», «Дошкольникам О здоровье», «Физкультурный уголок»

Образовательная область «Художественно –эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в ФГОС ДО предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

-формирование элементарных представлений о видах искусства;

-восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Взрослые поощряют самостоятельность в художественно — продуктивной, музыкальной и театрализованной деятельности.

Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами. Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей. Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей

Поддерживают стремление проводить свободное время разнообразной творческой деятельностью. Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.

Поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт. Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества. ***Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыраженности детей в разных видах деятельности.*** Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.

Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.

Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет. Поощряют исполнительское и музыкально - двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах. Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников.

Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.

Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

Направления художественно-эстетического развития: рисование, лепка, аппликация, художественный труд, дизайн, творческое конструирование, музыкальное развитие.

Художественно-изобразительная деятельность

Парциальные программы, используемые в образовательном процессе:

Программа "Цветные ладошки", автор И.А. Лыкова. Используется воспитателями в рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», на которую определено время в регламенте НОД.

Программа представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического развития детей средствами разных видов изобразительной деятельности, содержит целостную систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех ступеней дошкольного образования (задачи, планирование и развернутые конспекты сценариев занятий). Программа имеет современные наглядно-методические и практические пособия (учебно-методические и наглядные).

Ведущая позиция, определяющая принципы и содержание авторской программы, — методологическая установка, отстаивающая самоценность изобразительного искусства как процесса и результата художественного творчества, в процессе которого ребенок познает окружающий мир и себя в нем.

Цель программы: формировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру как универсальному способу гармонизации и личностного самоосуществления в процессе создания эстетической картины мира.

Под эстетической картиной мира понимается целостная, бинарная, динамично развивающаяся система представлений ребенка об окружающем мире и о себе самом, выраженная в эстетических понятиях и образах. Цель раскрывает основную идею культуросообразной педагогики: введение дошкольников в мир общечеловеческой культуры через ее проблемы, которые каждый ребенок самостоятельно «открывает» в процессе культуроосвоения на основе мышления, эмпатии и продуктивного воображения.

Идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях — восприятие, исполнительство, творчество — организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру. Эту идею раскрывает ряд принципиальных положений.

1. Изобразительная деятельность предстает перед детьми как искусство. При этом принципиально меняется традиционное понимание методики как системы способов, методов и приемов, искусственно привнесенных педагогом «извне». Образовательный процесс начинает строиться «изнутри» в форме культуроосвоения, когда каждый ребенок не только переживает, но и «сопорождает» содержание на уровне культурных и личностных смыслов, проходя в свернутом виде путь развития общечеловеческой культуры.

2. Центральным в новом содержании становятся не конкретные темы, образы или настроения, а проблемы как способ постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире. В соответствии со спецификой содержания изобразительного искусства его проблемы выражены эстетическими категориями в форме бинарных оппозиций: красиво (некрасиво), добро (зло), реальность (фантазия), правда (ложь), живое (неживое) и др. Эти понятия предстают как проблемное поле культуры, которое дети осваивают в творческом процессе. В результате не искусство «опускается» до ребенка, а ребенок «возвышается» до искусства, что возможно лишь в культуросообразном образовании.

3. Проблемное поле культуры персонифицируется в образе человека (художника, мастера, педагога), который учит ребенка смотреть на мир «глазами человека» и передает выкристаллизовавшийся опыт человечества. Человек — носитель культуры — формирует у ребенка разноплановый опыт общения с искусством: восприятие, исполнительство, творчество (по принципу эстетического переживания пережитого, по вектору «от жизни — к искусству»).

Цель занятий изобразительным искусством - воспитывать у детей эстетическую культуру в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи:

— раскрывать природу изобразительного искусства как результата творческой деятельности человека;

— формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, окружающей действительности в целом и самому себе как части мироздания;

— развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;

— знакомить с деятельностью художника и народного мастера в трех ипостасях: восприятие — исполнительство — творчество.

— формировать опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Содержание программы выстраивается на общедидактических и специфических принципах. В ряду последних, наиболее значимыми являются принципы:

- эстетизации предметно-развивающей среды и детского быта в целом;
- культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- взаимосвязи художественно-продуктивной деятельности с другими видами детской творческой активности (игра, театр, конструирование);
- интеграции различных видов искусства (изобразительного и декоративно-прикладного) и детской художественной деятельности;
- эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека чувствующего, думающего, созидającego, рефлектирующего);
- обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- организации тематического пространства (информационного поля) — основы для развития образных представлений и ассоциативного мышления;
- взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание индивидуальных художественных образов;
- естественной радости в разных видах эстетического освоения мира (восприятия, чувствование и деятельность), сохранения непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости.

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Культурное обогащение содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 2) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 3) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 4) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 5) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 6) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 7) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Формы работы по изобразительной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Наблюдение Рассматривание эстетически Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, Консультации, рекомендации Участие в конкурсах, выставках	Рассматривание привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность	Консультации Участие в конкурсах, выставках Совместное творчество с детьми

Экспериментирование	Создание коллекций		
Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства			
Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)			
Тематические досуги			
Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи			

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 4) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 5) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 6) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 7) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии.

Музыкальное развитие.

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки" - под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.

Программа «Ладушки» помогает превратить каждое занятие в маленький праздник. Наш девиз: «Ввести ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой!».

Задачи программы «Ладушки»

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).

- Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Программа «Ладушки» предусматривает использование интересного и яркого наглядного материала:

- иллюстрации и репродукции
- малые скульптурные формы
- дидактический материал
- игровые атрибуты
- музыкальные инструменты
- аудио- и видеоматериалы
- «живые игрушки» (воспитатели или дети одетые в соответствующие костюмы и маски)

Музыка занимает особое, уникальное место в воспитании детей дошкольного возраста. Это объясняется и спецификой этого вида искусства, и психологическими особенностями дошкольников.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;

- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	5-7 лет старшая и подг.	Рассматривание предметов искусства Беседа	Интегрированная детская деятельность Игра	Самостоятельное художественное творчество Игра

	к школ е групп ы	Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Проблемная ситуация
4.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных

<p>* Песенное творчество</p> <p>* Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>* Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности ;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- в продуктивных видах деятельности</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дид. игры</p>
---	--	--	--	--

	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности ; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях <p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> - <p>Формирование танцевально-творчества,</p> <ul style="list-style-type: none"> - <p>Импровизации</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-</p>
--	---	--	--	---

			я образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	дидактические игры Игры- драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	--	---	---

Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлена: на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей, использование речевых моделей при составлении загадок, сказочных рассказов.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей» и др.).

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none"> 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка 6. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 7. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 8. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 9. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 10. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. |
|--|---|

Содержание коррекционно-развивающей работы

Коррекционная работа в МДОУ детский сад №6 г.Маркса узкими специалистами проводится учителем- логопедом

Система работы учителя –логопеда представлена в рабочей программе специалиста)

Цель: устранение речевого дефекта, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием.

Задачи:

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка
2. Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия)
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыков связной речи

2.1 Описание вариативных форм, способов и методов и средств реализации программы.

Программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;

- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

В ДОУ используются различные технологии.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуально-подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей,

по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности организации образовательного процесса

Программа реализуется в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей. Объем обязательной части Программы рекомендуется ФГОС дошкольного образования не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию образовательной программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) по возрастным категориям детей.

Норматив на день										
	Норматив времени по возрастным категориям детей, час.									
	от 2 до 3 лет		с 3 до 4 лет		с 4 до 5 лет		с 5 до 6 лет		С 6 до 7 лет	
	обязательная	формируемая	обязательная	формируемая	обязательная	формируемая	обязательная	формируемая	обязательная	формируемая
Норматив времени по ФГОС, %	88,2%	11,8%	69%	31%	67%	33%	63%	37%	61%	39%
Норматив времени по ФГОС, час	10 ч. 35 минут	1 ч. 25 минут	8 ч. 15 мин.	3 ч. 45 мин.	8 ч. 05 мин.	3 ч. 55 мин.	7 ч. 35 мин.	4 ч. 25 мин.	7 ч. 20 мин.	4 ч. 40 мин.

Природно-климатические условия учитываются при организации физкультурно-оздоровительной работы : холодная и ветреная зима ведет к сокращению времени прогулки и сокращению количества физкультурных занятий проводимых на улице. Учет климатических условий просматривается и в режиме дня на холодный и летний период времени.

национально-культурных особенностей в осуществление образовательного процесса нет: коренное население – русские. Основные задачи , которые решаются в ходе воспитательно- образовательной работы:

1. формирование представлений о собственной национальности;
2. знакомство с историческим прошлым нашей страны;
3. воспитания любви к малой Родине ;развитие чувство гордости за свою семью.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа ДООУ обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. В МДОУ детский сад №6 функционирует родительский комитет, в рамках которого вырабатываются единые подходы к развитию и воспитанию детей: как со стороны родительского, так и педагогического секторов.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем:

Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского сектора
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах; обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах- практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в год
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья.	2 раза в год 1 раз в квартал

процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности 	<p>2 раза в год</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>1 раз в квартал</p>
--	--	--

2.7 Взаимодействие педагогического коллектива ДОУ с социумом.

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	Саратовский институт повышения квалификации	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану ДОУ
	МОУСОШ № 4 г. Маркса	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану УО, по мере необх-ти

	«Центр внешкольной работы»	участие в выставках, смотрах-конкурсах; обмен опытом	По плану на год
Медицина	Детская поликлиника	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
	Аптека	- приобретение лекарств -экскурсии с детьми	1 раз в квартал
Физкультура и спорт	Стадион «Олимп»	Участие в спортивных мероприятиях («Малые олимпийские игры»)	По плану
		-экскурсии, проведение занятий с детьми, соревнования	По плану
Культура	Детская школа искусств №1	Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов. Выступление учеников музыкальной школы	По плану Школы искусств
	Городской краеведческий музей	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов;	2-3 раза в год
	Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей.	По плану
	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В теч.года
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану

Информационность	Марксовское телевидение, газета	Публикации в газетах, выступление на телевидении.	По мере необходимости
	СМИ	Журналы, электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов	По мере необходимости
	Центр социальной помощи семье и детям «Семья» г.Маркса	Консультации для педагогов по работе с семьями из «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию.	По плану центра

2.8 Содержание образовательной деятельности с учетом части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В разделе ФГОС дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников организации, а также возможностям её педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников организации, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;
- сложившиеся традиции организации (группы).

На первом этапе, исходя из требования о том, что данная часть программы должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентироваться на специфику социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс, учреждение проводит следующие мероприятия:

- маркетинговое исследование спроса родителей воспитанников на оказание дополнительных образовательных услуг;

мониторинг учета образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, их родителей и педагогов (анкетирование, опрос);

-изучение запросов макросоциума и возможности использования его структур в процессе развития, воспитания и обучения ребенка, как новой комплексной системы, позволяющей использовать сетевое взаимодействие между образовательным учреждением и учреждениями культуры и науки.

На основании вышеизложенных исследований запросов членов образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга воспитанников и анкетирования родителей, а также педагогов и макросоциума) осуществляется подбор парциальных программ различной направленности. На втором этапе определяются формы организации работы с воспитанниками.

Старший воспитатель подбирает формы организации работы с воспитанниками с учетом требований методологии, а также возможностями педагогического коллектива учреждения.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учетом образовательных потребностей и интересов воспитанников, их родителей и педагогов. С этой целью проводилась маркетинговая деятельность (анкетирование, опрос), который выявил спрос детей и родительской общественности на оказание дополнительных образовательных услуг по следующим направлениям развития детей: Художественно-эстетическое, физкультурно-оздоровительное.

В МДОУ для реализации работы по данным направлениям созданы все необходимые условия.

Развивающая предметно-пространственная среда смоделирована с учетом целей, задач и содержания работы: отвечает мыслительным, творческим, эстетическим, культурно-гигиеническим и оздоровительным требованиям, способствует развитию речевой, познавательной активности воспитанников.

Для физического развития детей оборудованы спортивный уголки, изготовлено педагогами нетрадиционное спортивное оборудование.

Условия, созданные воспитателями при организации игровой деятельности с детьми, обеспечивают психологическую комфортность. Это атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, индивидуальный подход.

Педагоги для работы с детьми подобрали необходимые учебно-методические комплекты, составили перспективные и тематические планы.

Все используемые программы, педагогические технологии, методики соответствуют новым требованиям и направлениям развития ребенка.

Педагоги обеспечивают образовательный процесс содержанием, средствами и методами, соответствующими изменившимся требованиям, давшим повышение качества образования на всех уровнях его реализации.

Ш. Организационный раздел.

Условия реализации программы.

Условия реализации ООПМОУ СОШ№4 СП МДОУ детский сад №6 г.Маркса составлены по содержанию нормативных требований СанПиН.

Реализация Программы осуществляется в группах общеразвивающей направленности. Длительность пребывания детей в ДОУ при реализации основной общеобразовательной программы составляет 12 часов в день.

Материально-техническое оснащение программы.

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

При реализации Программы педагоги организуются разные формы деятельности детей, как на территории и в помещении ДОУ.

В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию образовательной программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) по возрастным категориям детей.

Норматив на день										
	Норматив времени по возрастным категориям детей, час.									
	от 2 до 3 лет		с 3 до 4 лет		с 4 до 5 лет		с 5 до 6 лет	С 6 до 7 лет		
	обязательная	формируемая	обязательная	формируемая	обязательная	формируемая	обязательная	формируемая	обязательная	формируемая
Норматив времени по ФГОС, %	88,2%	11,8%	69%	31%	67%	33%	63%	37%	61%	39%
Норматив времени по ФГОС, час	10 ч. 35 минут	1 ч. 25 минут	8 ч. 15 мин.	3 ч. 45 мин.	8 ч. 05 мин.	3ч. 55 мин.	7 ч. 35 мин.	4 ч. 25 мин.	7 ч. 20 мин.	4 ч. 40 мин.

Содержание календарного учебного графика учреждения (приложение)

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом, утверждается приказом руководителя МДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые Учреждением в календарный учебный график, утверждаются приказом руководителя МДОУ и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несёт ответственность за реализацию в полном объёме образовательных программ в соответствии с календарным учебным графиком.

Учебный план (приложение)

Учебный план разработан и реализуется в соответствии Уставом МДОУ и СанПиН .

Объём образовательной нагрузки на детей не превышает предельно-допустимую норму в соответствии с СанПиН и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности детей в процессе организации образовательной деятельности, которая проводится по подгруппам в игровой, занимательной для детей форме, отвечающей возрастным особенностям дошкольников.

В плане установлен перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение НОД. Распределено количество НОД, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

Объём учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки:

- для детей 3-го года жизни составляет 1 час 40 минут;
- для детей 4-го года жизни составляет 2 часа 45 минут;
- для детей 5-го года жизни составляет 3 часа 20 минут;
- для детей 6-го года жизни составляет 5 часов 30 минут;
- для детей 7-го года жизни составляет 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей третьего года жизни - не более 10 минут;
- для детей четвертого года жизни - не более 15 минут;
- для детей пятого года жизни - не более 20 минут;
- для детей шестого года жизни - не более 25 минут;
- для детей седьмого года жизни - не более 30 минут.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

Режим дня групп.

Основные образовательные программы дошкольного образования реализуются в ДОУ в соответствии с расписанием образовательной деятельности, с учетом режима работы детского сада и групп, а также режима дня, соответствующего анатомическим и физиологическим особенностям каждой возрастной группы.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим занятий устанавливает продолжительность образовательной нагрузки в течение одного занятия и одного дня, особенности организации занятий с применением электронных средств обучения и занятий по физическому воспитанию. Образовательная программа дошкольного образования реализуется в группах, функционирующих в режиме не менее 3 часов в день.

Продолжительность одного образовательного занятия составляет не более:

- 10 мин. – от полутора до трех лет;
- 15 мин. – для детей от трех до четырех лет;
- 20 мин. – для детей от четырех до пяти лет;
- 25 мин. – для детей от пяти до шести лет;
- 30 мин. – для детей от шести до семи лет.

Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более:

- 20 мин. – от полутора до трех лет;
- 30 мин. – для детей от трех до четырех лет;

- 40 мин. – для детей от четырех до пяти лет;
- 50 мин. или 75 мин. при организации образовательного занятия после дневного сна – для детей от пяти до шести лет;
- 90 мин. – для детей от шести до семи лет.

Занятия для всех возрастных групп начинаются не ранее 9.00 и заканчиваются не позже 17.00.

Во время занятий воспитатели проводят соответствующие физические упражнения. Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин.

Режим занятий с применением электронных средств обучения

Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше. Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин., не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5-7	7	20
Интерактивная панель	5-7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6-7	15	20
Планшет	6-7	10	10

Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования :

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками, составляет 5–7 минут;
- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

Режим дня воспитанников (см. Приложение)

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимает 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам ДОУ не задают.

Циклограмма НОД (см. Приложение)

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в

соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Возможность реализации Программы дошкольного образования обеспечивается наличием высококвалифицированного кадрового потенциала в ДОУ.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации 6 октября 2010г., регистрационный N18638, с изменениями от 31 мая 2011г. No448г

Комплектование кадрами строится в соответствии со штатным расписанием.

Воспитательно-образовательный процесс обеспечивают 22 педагога, из них воспитателей 12+6, музыкальный руководитель - 2, старший воспитатель-1

Образовательный уровень на 01.09.2021 г.

Высшее образование	Среднее- специальное образование
человек 8/ 36%	Человек 14 / 64 %

Уровень квалификации на 01.09.2021 г.

Первая	Высшая	Соотв. заним.должности
9 человек/40 %	5 человек/23 %	8 человек/ 36%

Распределение по педагогическому стажу на 01.09.2021г

От 5 до 10 лет	От10 до 15 лет	От 15 до 20 лет	От20 и более лет
4 человек/ 18 %	6 человек/ 27%	3 человека/14%	9 человека/ 40%

Педагоги постоянно повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации (1 раз в 3 года). Коллектив имеет высокий кадровый потенциал, обеспечивающий режим стабильного развития. Коллектив сплоченный, работоспособный, творческий.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Организации образовательного процесса в специально оборудованных помещениях.

Кабинет руководителя	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: создание благоприятного психо – эмоционального климата для работников ДОУ и родителей; развитие профессионального уровня педагогов; просветительская работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей.
Методический кабинет	Библиотека для педагогов, выставки, методические пособия, видеотека – открытые занятия, утренники и пр.: повышение профессионального уровня педагогов; обеспечение наглядности педпроцесса.
Логопункт	Индивидуальная и подгрупповая непосредственно образовательная деятельность с детьми, консультативная работа с педагогами и родителями: развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения.
Музыкально	Утренняя гимнастика, праздники, досуги, непосредственно образовательная деятельность, индивидуальная работа, кружковая работа: художественно-эстетическое развитие детей. развитие их музыкальных способностей, эмоционально – волевой сферы.
Физкультурный зал	Утренняя гимнастика, непосредственно образовательная деятельность, спортивные праздники, досуги, кружковая работа: укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие способности к восприятию и передачи движений.
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей, оказание первой помощи детям: профилактическая, оздоровительная работа с детьми, просветительская работа с родителями и работниками ДОО.
Групповые помещения	Коррекционно – развивающая, воспитательно – образовательная, оздоровительная работа. Зоны для решения воспитательно - образовательных и коррекционных задач: уголок для ролевых игр; книжный центр; зона для настольно-печатных игр; выставка, мини-музей(изделий народных мастеров и т. д.); центр природы (наблюдений за природой);

	спортивный центр; игровой центр (с игрушками, строительным материалом); центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; центр театра.
Групповая раздевальная комната	Индивидуальные беседы с родителями, размещение наглядной информации для родителей, ознакомление родителей и детей с результатами детской деятельности: выставка (детского рисунка, детского творчества и т. д.); уголок для родителей; библиотека педагогической литературы; методические рекомендации по вопросам воспитания.
Коридоры и лестничные пролеты	Выставки детских работ, выставка репродукций картин русских художников, знакомство с родным городом, государственной символикой, зимний сад с живым уголком, фоторепортажи с мероприятий ДОУ: патриотическое воспитание детей и родителей; эстетическое воспитание детей и родителей; экологическое воспитание детей и родителей; педагогическое просвещение родителей.
Участки ДОУ	Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, обучение детей безопасному поведению на улице, самостоятельная двигательная активность детей: развитие познавательной, трудовой деятельности, физическое развитие и оздоровление детей; обучение безопасной жизнедеятельности; экологическое воспитание.

Развивающая предметно - пространственная среда

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения обнаруживают себя в следующих принципах построения предметно - пространственной среды:

1. принцип насыщенности
2. принцип трансформируемости
3. принцип полуфункциональности
4. принцип вариативности
5. принцип доступности
6. принцип безопасности

Варианты построения развивающей предметно - пространственной среды

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами - расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни и раздевалки.

3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности - создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности - «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. Д.
5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций»
 - достраивание определённых деталей интерьера детьми
 - включение в интерьер крупных игрушек-символов
 - места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.

Разработаны паспорта развивающей предметно-пространственной среды в каждой группе.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МДОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МДОУ		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	Телевизор, музыкальный центр, переносная мультимедийная установка, Магнитофон Пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Спортивное оборудование Модули Тренажеры Нетрадиционное физкультурное оборудование Шкаф для используемых муз. руководителем пособий,
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет

Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<p>Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, цветники. Экологическая тропа</p>
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	Спортивное оборудование
Предметно-развивающая среда в группах		
«центр физического развития»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<p>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия для прыжков, для катания, бросания, ловли для ползания и лазания, атрибуты к подвижным и спортивным играм</p> <p>Нетрадиционное физкультурное оборудование</p>
«центр природы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<p>Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг.гр)</p> <p>Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, сезонный материал, стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику.</p> <p>Макеты, литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</p>

		<p>Материал для проведения элементарных опытов</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии, инвентарь для трудовой деятельности, природный и бросовый материал.</p>
«центр развивающих игр»	<p>➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Познавательный материал</p> <p>Материал для детского экспериментирования</p>
«центр конструирования»	<p>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивную деятельность. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал</p> <p>Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</p> <p>Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст</p> <p>Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</p> <p>Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
«центр игры»	<p>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p>Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей</p>

«Центр безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	
«центр краеведения»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<p>Государственная и символика Саратовской области Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественной литературы</p>
«центр книги»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</p>
«Центр театра»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<p>Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации</p>
«Центр художественно-	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование 	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей,</p>

эстетическ ого развития»	познаватель ного опыта в продуктивн ой деятельност и. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
«Центр музыки»	➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты.Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки Музыкально- дидактические игры и пособия

Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.

• При организации работы по пожарной безопасности в ДОО основным нормативным документом является ППБ - 101 - 89 «Правила пожарной безопасности для общеобразовательных школ профессионально- технических училищ, школ интернатов, детских домов, дошкольных, внешкольных и других учебно - воспитательных учреждений». В соответствии с ними:

- Территория детского учреждения постоянно содержится в чистоте.
- Расстановка мебели и оборудования в помещениях не препятствует эвакуации людей и подходу к средствам пожаротушения.
- В коридорах, вестибюлях, холлах, на лестничных клетках и дверях эвакуационных выходов имеются предписывающие и указательные знаки безопасности.
- Эвакуационные проходы, выходы, коридоры, тамбуры и лестницы не загромождены какими-либо предметами и оборудованием.
- Здание оборудовано средствами оповещения людей о пожаре.

- Для отделки стен и потолков путей эвакуационных не используются горючие материалы;
- Здание и помещения детского учреждения обеспечены первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормативом.

Оснащенность помещений для работы медицинского персонала в организации

Медицинское обеспечение воспитанников ДОУ осуществляется медицинской сестрой. В соответствии с требованиями СанПиН, предусмотрен медицинский блок, состоящий из медицинского кабинета, процедурного кабинета, изолятора. Медицинский блок размещен на первом этаже, оснащен необходимым оборудованием и инструментарием.

Перечень программ и методических пособий по образовательным областям

Перечень программ и методической литературы по образовательной области «Физическое развитие».

Методическое пособие
«Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» Л.В.Гаврючина ТЦ «Сфера»
«Оздоровительная работа в ДОУ по программе «остров здоровья» Е.Ю. Александрова Изд.Учитель
Программа оздоровления в ДОУ «Здоровый малыш» З.И.Береснева
«Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками» Борисова Е.Н.
«Занятия по физкультуре в детском саду» игровой стретчинг» Е.В.Сулим
«Система физического воспитания в ДОУ» планирование, занятия О.М.Литвинова изд.Учитель
«Подвижные игры с бегом» Е.А.Сочеванова
Организация двигательной деятельности в детском саду. Т.Е.Харченко изд.детство
Спортивные мероприятия для дошкольников М.А.Давыдова «ВАКО»
«Нетрадиционные занятия физкультурой» Н.С.Голицина
«Необычные физкультурные занятия» Е.И.Подольская изд.Учитель
«Русские народные подвижные игры» М.Ф.Литвинова
«Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» практическое пособие О.Н. Моргунова ТЦ.Учитель
«Сюжетные физкультурные занятия» М.Ю.Картушина
«Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет» М.Ю. Картушина
«150 эстафет» Е.Ф.Желобкович изд.Скрипторий
«Физкультурные занятия с детьми» Л.И. Пензулаева

Перечень программ и методической литературы по образовательной области «Речевое развитие»

<ul style="list-style-type: none">• «Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада». Арушанова А.Г. - М.: Мозаика-Синтез, 1999 г.
<ul style="list-style-type: none">• «Занятия по развитию речи в детском саду»/ Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 2016 г.
<ul style="list-style-type: none">• Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 2016 г.
<ul style="list-style-type: none">• Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. - Самара, 2016 г.
<ul style="list-style-type: none">• «Подготовка к обучению грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева-Детство-пресс, 2020г

<ul style="list-style-type: none"> • Гербова В.В. Учусь говорить, М.: Просвещение, 2001
Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / сост. Г. И. Николаичук. - Ровно, 2012
<ul style="list-style-type: none"> • Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 1999 г.
<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 2013 г.

Перечень программ и методической литературы по социально-коммуникативному развитию.

Речь и речевое общение детей/ Арушанова А.Г. . Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 1999 /
Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1993 /
Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1996/
Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. - Самара, 1994 /
Словесные игры в детском саду / А.К. Бондаренко, Издательство М., «Просвещение» 1977 /
Жукова О.Г. Грамота. Литература и речь. Работа со школой. Сборник практических материалов к программе «Развитие», 1999 г.
Учусь говорить:/ Гербова В.В. М.: Просвещение, 2001/
Ознакомление дошкольников со звучащим словом:/ Тумакова Г. А. - М.: Просвещение, 1991/
Лексические темы по развитию речи детей 4—8 лет: / Арефьева Л.Н. ,Методическое пособие М.: ТЦ Сфера, 2008/
Р.Б. Стеркина «Безопасность» - С.П. «Детство-Пресс» 2004
Т.А.Шорыгина «Основы безопасности» – М.2006
Т.А.Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей» – М.2007
О.А.Скоролупова «Правила и безопасность дорожного движения» – М.2004
Э.Я.Степаненкова «Дошкольникам о правилах дорожного движения» – М.1978
Т.А.Шорыгина «Безопасность для малышей» - М.2005

Перечень программ и методической литературы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно – эстетическое развитие (продуктивная деятельность)
1. Комплексная программа и ее методическое сопровождение
Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство» / В.И. Логинова и др. – М.: Детство-Пресс, 2011
Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: Методическое пособие. . – СПб.: Детство-Пресс, 2004. Н. Курочкина

Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие. – СПб.: Детст- во-Пресс, 2008. Н. Дубровская
*Аппликация для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. * Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство- Пресс, 2007. *Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. . – СПб.: Детство-Пресс, 2008. С. Соколова Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
О портретной живописи – детям: Учебно-наглядное пособие. – СПб.: Дет-ство-Пресс, 2008. Знакомим с жанровой живописью: Учебно-наглядное пособие. – СПб.: Дет-ство-Пресс, 2007.
Знакомим с пейзажной живописью: Учебно-наглядное пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2005.
Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, созда-вать красоту. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
Знакомим с натюрмортом: Учебно-наглядное пособие. – СПб.: Детство- Пресс, 2005
Знакомим со сказочно-былинной живописью: Учебно-наглядное пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. *
Технологии и методические пособия
Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе дет-ского сада. Изобразительная деятельность - СПб.: Детство-пресс, 2007. Л.С. Галанов, С.Н. Корнилова, С.Л. Куликова Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. - М.: Сфера, 1999 . Г.Г. Григорьева Детям о народном искусстве. - М.: Просвещение, 2001. Т.Н. Доронова * Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. – СПб.: Детство-Пресс, 2005. Интегриро ваные занятия / Под ред. К.Ю. Белой, Т.С. Комаровой. - М.: ТЦ Сфера, 2005. Т.С. Комарова Коллективное творчество дошкольников: Учебное пособие. - М.: Педагоги-ческое общество России, 2005. Т.С Комарова, О.Ю.Филлипс Конструирование О.Э.Литвинова Детство пресс
Художественно – эстетическое развитие (музыкальное воспитание)
1. Комплексная про- грамма и ее методическое обеспечение
Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство» / В.И. Логинова и др. – М.: Детство-Пресс, 2010. Раздел: «Ребенок в мире художественной литературы, изобразительного и искусства и музыки». Серия: Библиотека программы "Детство» А.Г. Гогоберидзе, Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
Л.Н. Алпарова, В.А. Николаева Музыкально-игровой материал для дошкольников и младших школьников: В зимнем лесу/Осень золотая: Учеб.-метод. пособие. - М.: ГИЦ Владос, 2002.

А.Е. Антипина Театрализованная деятельность в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

Н.Г. Барсукова Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия. - Волгоград: Учитель, 2010.

С.И. Бекина, Т.Н. Орлова Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5 – 6 (6-7) лет. - М.: Просвещение, 2018.

Л.В. Виноградов Развитие музыкальных способностей у дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДООУ, преподавателей музыкальных школ и родителей. – М.: Речь, 2009.

М.А. Давыдова Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая и подготовительная группы. - М.: ВАКО, 2006.

И.Л. Держинская Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз.руководителя дет. сада. - М.: Владос, 2019.

В. Зарецкая *Праздники и развлечения в ДООУ. Старший дошкольный возраст. – М.: Ай-рис-Пресс, 2006.

Н.Г. Кононова Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. - М.: Просвещение, 2018.

И.П. Кошманская Театр в детском саду. – Ростов н/Д: Феникс, 2004.

Р.Ю. Киркос, И.А. Постоева Сказка приходит на праздник: Театрализованные праздники в детском саду. Пособие для музыкального руководителя и воспитателя - М.: Просвещение, 2007.

И.А. Кутузова, А.А. Кудрявцева Музыкальные праздники в детском саду: Книга для музыкального руководителя и воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 2005.

Музыкальный калейдоскоп. Методическое пособие для педагогов образовательных учреждений. - М.: ИИП, 2002.

С.И. Мерзлякова, Т. П. Мерзлякова Музыкально-игровой материал для дошкольников и младших школьников: Наш веселый хоровод: Учеб. - метод. Пособие. - М.: ГИЦ Владос, 2002.

М.А. Морева Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении: Методическое пособие для воспитателя и музыкального руководителя дошкольного образовательного учреждения. - М.: Просвещение, 2006.

ГЗ.Я. Ротт Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста: Пособие для музыкальных руководителей. - М.: Айрис-Пресс, 2006.

Методический комплекс по освоению детьми способов познания «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук ОТСМ-ТРИЗ -РТВ

Формирование системного мышления дошкольников Т.А. Сидорчук

Парк открытых студий «Карусель»

Технологии развития интеллекта дошкольников

Учимся думать вместе с детьми

Шаг в неизвестность

Технология развития связной речи дошкольников

Методы формирования навыков мышления, воображения и речи у дошкольников.

IV. Краткая презентация программы

Подготовка родителей (законных представителей) к сопровождению ребенка дошкольника в рамках его индивидуальной траектории.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей основной общеобразовательной программы;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:
 - физическое развитие;
 - познавательное и речевое развитие;
 - социально-коммуникативное развитие;
 - художественно - эстетическое;
- информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, мае).
- проведение коллективами ДО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов.

Персонализации получаемой информации. При реализации примерной основной общеобразовательной программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей являются: Единый и групповой стенды, папки, листовки, буклеты, стеллажи для демонстрации детских работ. Аудиовизуальные способы передачи информации: просмотр видеofilмов, видеofilмы с записью занятий, учебные видео фильмы.

В устной словесной форме при ежедневном контакте с родителями, по телефону.

3.9. Модель организации образовательного процесса дошкольного учреждения на учебный год

Основой для организации образовательного процесса в дошкольном учреждении служит принципа сезонности, социальными и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями, а также исходя из интересов и потребностей детей. Тематика событий ориентирована на возраст и все направления развития ребёнка дошкольного возраста, а также учитывают личностный интерес детей к явлениям нравственной жизни ребенка

- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Образовательная деятельность осуществляется преимущественно в ходе повседневной жизни дошкольного учреждения и в традиционных видах детской деятельности. Событийная сторона жизни организована таким образом, что в ней постоянно появляется необходимость прибегать, например, к решению математических задач, написанию писем, разработке и чтению планов, составлению и ориентировке в календарях и т.д.

В структуре каждого дня есть постоянные моменты, обусловленные неизменными факторами (моменты, отражающиеся в ежедневном режиме), постоянными в режиме дня кроме завтрака, обеда и ужина являются традиционные, повторяющиеся моменты ежедневной жизни, такие как чтение или рассказывание сказок. Для старших детей относительно постоянными являются часы непосредственно образовательной деятельности. Кроме запланированных взрослыми мероприятий могут возникнуть и неожиданные события - встречи, обращенные к детям просьбы, происшествия в личной жизни детей или взрослых, события в их семьях или их знакомых. Для всех этих событий нужно найти время и место в жизни группы, иногда отказавшись от заранее запланированного.

3.2. Режим дня на теплый и холодный период года.

Режим дня в дошкольном учреждении составлен в соответствии СанПИН. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах для каждого возраста (в теплый, холодный период года). При составлении режима дня учитывалась потребность детей в рациональном двигательном режиме и потребность в чередовании активной деятельности и отдыха.

РЕЖИМ ДНЯ

В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА (С 2 ДО 3-х ЛЕТ) (холодный период)

Виды деятельности	Время	Длительность
В образовательном учреждении		
Приём детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность	07.00-08.10	70
Утренняя гимнастика	08.10-08.15	5
Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина учебного года)	-	-
Культурно-гигиенические процедуры	08.15-08.20	5
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.20-08.40	20
Культурно-гигиенические процедуры. Игры	08.40-09.00	20
Н О Д Непрерывная образовательная деятельность	09.00-09.10	8-10
Совместная деятельность. Слушание, беседы, игры	09.10-09.40	20
2 Завтрак	09.30-09.40	10
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д.	09.40-11.40	120
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.40-11.55	15
Обед.	11.55-12.20	25
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	12.20-12.30	10
Дневной сон	12.30-15.00	150
Постепенный подъем. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры	15.00-15.20	20
Уплотненный полдник	15.20-15.45	15
Непрерывная образовательная деятельность	15.45-15.55	8-10
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.	15.55-17.15	75
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке.	17.15-17.30	15
Прогулка 2. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.	17.30-19.00	90

Общий подсчет	На непосредственно образовательную деятельность		16-20
	На прогулку		210
	На самостоятельную деятельность (без учёта времени на самостоятельные игры на прогулке)		180
Режим дома: прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры.		19.00-20.40	
Ночной сон		20.40-06.30	

РЕЖИМ ДНЯ
В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА (С 2 ДО 3-х ЛЕТ) (*теплый период*)

Виды деятельности		Время	Длительность
В образовательном учреждении			
Приём детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность		07.00-08.10	70
Утренняя гимнастика		08.10-08.15	5
Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина учебного года)		-	-
Культурно-гигиенические процедуры		08.15-08.20	5
Подготовка к завтраку. Завтрак		08.20-08.40	20
Культурно-гигиенические процедуры. Игры		08.40-09.00	20
Совместная деятельность. Слушание, беседы, игры		09.00-09.40	30
2 Завтрак		09.30-09.40	10
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д.		09.40-11.40	120
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду		11.40-11.55	15
Обед.		11.55-12.20	25
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну		12.20-12.30	10
Дневной сон		12.30-15.00	150
Постепенный подъём. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры		15.00-15.20	20
Уплотненный полдник		15.20-15.40	20
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.		15.40-17.20	85
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке.		17.20-17.30	15
Прогулка 2. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.		17.30-19.00	90
Общий подсчет	На непосредственно образовательную деятельность	-	-
	На прогулку	-	210
	На самостоятельную деятельность (без учёта времени на самостоятельные игры на прогулке)	-	200

Режим дома: прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры.	19.00-20.40	
Ночной сон	20.40-06.30	

РЕЖИМ ДНЯ
ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (С 3 ДО 4-х ЛЕТ) (*холодный период*)

Виды деятельности		Время	Длительность
В образовательном учреждении			
Приём детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность		07.00-08.10	70
Утренняя гимнастика		08.10-08.15	5
Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина учебного года)		-	-
Культурно-гигиенические процедуры		08.15-08.20	5
Подготовка к завтраку. Завтрак		08.20-08.40	20
Культурно-гигиенические процедуры. Игры		08.40-09.00	20
НОД	Непрерывная образовательная деятельность	09.00-09.40	15
			15
	Перерывы между НОД	10	
2 Завтрак		09.40-09.50	10
Совместная деятельность. Слушание, беседы, игры		09.50-10.00	10
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д.		10.00-12.00	120
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду		12.00-12.15	15
Обед.		12.15-12.35	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну		12.35-12.50	15
Дневной сон		12.50-15.00	130
Постепенный подъём. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры		15.00-15.20	20
Уплотненный Полдник		15.20-15.40	20
Непосредственно образовательная деятельность		-	-
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.		15.40-17.30	85
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке.		17.30-17.40	10
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.		17.40-19.00	80
Общий подсчет	На непосредственно образовательную деятельность		30
	На прогулку		200
	На самостоятельную деятельность (без учёта времени на самостоятельные игры на прогулке)		180

Режим дома: прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры.	19.00-20.40	
Ночной сон	20.40-06.30	

РЕЖИМ ДНЯ
ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (С 3 ДО 4-х ЛЕТ) (*теплый период*)

Виды деятельности	Время	Длительность
В образовательном учреждении		
Приём детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность	07.00-08.10	70
Утренняя гимнастика	08.10-08.15	5
Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина учебного года)	-	-
Культурно-гигиенические процедуры	08.15-08.20	5
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.20-08.40	20
Культурно-гигиенические процедуры. Игры	08.40-09.10	30
Совместная деятельность. Слушание, беседы, игры	09.10-09.40	20
2 Завтрак	09.40-09.50	10
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д.	09.50-12.00	130
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.00-12.15	15
Обед.	12.15-12.35	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	12.35-12.50	15
Дневной сон	12.50-15.00	130
Постепенный подъём. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры	15.00-15.20	20
Уплотненный полдник	15.20-15.40	20
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.	15.40-17.10	90
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке.	17.30-17.40	10
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.	17.40-19.00	80
Общий подсчет	На непосредственно образовательную деятельность	-
	На прогулку	-
	На самостоятельную деятельность (без учёта времени на самостоятельные игры на прогулке)	-
Режим дома: прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры.	19.00-20.40	
Ночной сон	20.40-06.30	

РЕЖИМ ДНЯ
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ (С 4 ДО 5 ЛЕТ) (*холодный период*)

Виды деятельности		Средняя группа	
		Время	Длительность
В образовательном учреждении			
Приём детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность		07.00-08.15	75
Утренняя гимнастика		08.15-08.20	5
Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина учебного года)		08.05-08.10	-
Культурно-гигиенические процедуры		08.20-08.25	5
Подготовка к завтраку. Завтрак		08.25-08.45	20
Культурно-гигиенические процедуры. Игры		08.45-09.00	15
НОД	Непосредственно образовательная деятельность	09.00-09.50	20
			20
	Перерывы между НОД	10	
Совместная деятельность. Слушание, беседы, игры		09.50-10.00	10
2 Завтрак		10.00-10.10	10
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д.		10.10-12.15	125
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду		12.15-12.25	10
Обед.		12.25-12.45	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну		12.45-13.00	15
Дневной сон		13.00-15.00	120
Постепенный подъем. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры. Гимнастика после сна.		15.00-15.15	15
Уплотненный полдник		15.20-15.40	40
Непосредственно образовательная деятельность		-	-
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.		15.35-17.15	100
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке.		17.30-17.40	10
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.		17.40-19.00	80

Общий подсчет	На непосредственно образовательную деятельность		40
	На прогулку		205
	На самостоятельную деятельность (без учёта времени на самостоятельные игры на прогулке)		175
Режим дома: прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры. Ночной сон		19.00-20.40 20.40-06.30	

РЕЖИМ ДНЯ теплый период

Виды деятельности	Средняя группа	
	Время	Длительность
В образовательном учреждении		
Приём детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность	07.00-08.15	75
Утренняя гимнастика	08.15-08.20	5
Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина учебного года)	08.05-08.10	-
Культурно-гигиенические процедуры	08.20-08.25	5
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.25-08.45	20
Культурно-гигиенические процедуры. Игры	08.45-09.10	25
Совместная деятельность. Слушание, беседы, игры	09.10-09.30	20
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д.	09.30-12.15	175
2 Завтрак	10.20-10.30	10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.15-12.25	10
Обед.	12.25-12.45	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	12.45-13.00	15
Дневной сон	13.00-15.00	120
Постепенный подъём. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры	15.00-15.20	20

Уплотненный полдник		15.20- 15.40	20
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.		15.40- 17.30	100
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке.		17.30- 17.40	10
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.		17.40- 19.00	80
Общий подсчет	На непосредственно образовательную деятельность	-	-
	На прогулку	-	285
	На самостоятельную деятельность (без учёта времени на самостоятельные игры на прогулке)	-	195
Режим дома: прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры. Ночной сон		19.00- 20.40 20.40- 06.30	

РЕЖИМ ДНЯ
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (С 5 ДО 6 ЛЕТ) *(холодный период)*

Виды деятельности		Старшая группа	
		Время	Длительность
В образовательном учреждении			
Приём детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность		07.00- 08.20	80
Утренняя гимнастика		08.20- 08.30	10
Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина учебного года)		08.10- 08.20	10
Культурно-гигиенические процедуры		08.30- 08.35	5
Подготовка к завтраку. Завтрак		08.35- 08.50	15
Культурно-гигиенические процедуры. Игры		08.50- 09.00	10
НОД	Непрерывная образовательная деятельность	09.00- 10.00	25
			20
Перерывы между НОД			10-15
Совместная деятельность. Слушание, беседы, игры		-	-
2 Завтрак		10.00- 10.10	10

Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д.		10.10-12.25	135
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду		12.25-12.30	5
Обед.		12.30-12.50	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну		12.50-13.00	10
Дневной сон		13.00-15.00	120
Постепенный подъём. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры, гимнастика после сна		15.00-15.25	25
Уплотненный полдник		15.25-15.45	20
Непрерывная образовательная деятельность		15.40-17.10	25/0
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.			65/90
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к ужину		17.10-17.20	20
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке		17.35-17.40	5
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.		17.40-19.00	80
Общий подсчет	На непосредственно образовательную деятельность		45/ 40+25*
	На прогулку		215
	На самостоятельную деятельность (без учёта времени на самостоятельные игры на прогулке)		145/170*
Режим дома: прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры. Ночной сон		19.00-20.40 20.40-06.30	

РЕЖИМ ДНЯ
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (С 5 ДО 6 ЛЕТ) (*теплый период*)

Виды деятельности	Старшая группа	
	Время	Длительность
В образовательном учреждении		
Приём детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность	07.00-08.20	80
Утренняя гимнастика	08.20-08.30	10
Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина учебного года)	08.10-08.20	10

Культурно-гигиенические процедуры		08.30-08.35	5
Подготовка к завтраку. Завтрак		08.35-08.55	20
Культурно-гигиенические процедуры. Игры		08.55-09.05	10
Совместная деятельность. Слушание, беседы, игры		9.05-9.45	40
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д.		9.45-12.25	160
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду		12.25-12.30	5
Обед.		12.30-12.50	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну		12.50-13.00	10
Дневной сон		13.00-15.00	120
Постепенный подъём. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры		15.00-15.20	20
Уплотненный полдник		15.20-15.40	20
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.		15.40-16.40	60
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к ужину		16.40-17.00	20
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке		17.05-17.15	10
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.		17.15-19.00	105
Общий подсчет	На непосредственно образовательную деятельность	-	-
	На прогулку		265
	На самостоятельную деятельность (без учёта времени на самостоятельные игры на прогулке)		190
Режим дома: прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры. Ночной сон		19.00-20.40 20.40-06.30	

РЕЖИМ ДНЯ

В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ (С 6 ДО 7 ЛЕТ) (*холодный период*)

Виды деятельности	Подготовительная к школе группа	
	Время	Длительность

В образовательном учреждении			
Приём детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность		07.00-08.25	85
Утренняя гимнастика		08.25-08.35	10
Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина учебного года)		08.20-08.25	5
Культурно-гигиенические процедуры		08.35-08.40	5
Подготовка к завтраку. Завтрак		08.40-08.55	15
Культурно-гигиенические процедуры. Игры		08.55-09.00	5
НОД	Непосредственно образовательная деятельность	09.00-10.50	30
			30
	30		
Перерывы между НОД	20		
2 Завтрак		10.10-10.20	10
Совместная деятельность. Слушание, беседы, игры		-	-
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д.		10.50-12.30	100
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду		12.30-12.35	5
Обед.		12.35-12.55	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну		12.55-13.00	5
Дневной сон		13.00-15.00	120
Постепенный подъём. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры		15.00-15.20	20
Уплотненный полдник		15.20-15.40	20
Непосредственно образовательная деятельность		15.40-17.15	30/0
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.			65/95
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке		17.10-17.20	10
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.		17.20-19.00	100
Общий подсчет	На непосредственно образовательную деятельность		90/90+30
	На прогулку		200
	На самостоятельную деятельность (без учёта времени на самостоятельные игры на прогулке)		150/180*
Режим дома: прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры.		19.00-20.40	
Ночной сон		20.40-06.30	

РЕЖИМ ДНЯ

В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ (С 6 ДО 7 ЛЕТ) (*теплый период*)

Виды деятельности		Подготовительная к школе группа	
		Время	Длительность
В образовательном учреждении			
Приём детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность		07.00-08.25	85
Утренняя гимнастика		08.25-08.35	10
Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина учебного года)		08.20-08.25	5
Культурно-гигиенические процедуры		08.35-08.40	5
Подготовка к завтраку. Завтрак		08.40-08.55	15
Культурно-гигиенические процедуры. Игры. Совместная деятельность. Слушание, беседы.		08.55-09.30	35
2 Завтрак		10.10-10.20	10
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений. Ролевые игры и т.д.		09.30-12.30	180
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду		12.30-12.35	5
Обед.		12.35-12.55	20
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну		12.55-13.00	5
Дневной сон		13.00-15.00	120
Постепенный подъём. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры		15.00-15.20	20
Уплотненный полдник		15.20-15.40	20
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, индивидуальная работа и т.д.		15.40-17.15	95
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке		17.35-17.40	5
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.		17.40-19.00	100
Общий подсчет	На непосредственно образовательную деятельность	-	-
	На прогулку		260
	На самостоятельную деятельность (без учёта времени на самостоятельные игры на прогулке)		180
Режим дома: прогулка, ужин, спокойные игры, культурно-гигиенические процедуры.		19.00-20.40	
Ночной сон		20.40-06.30	

Годовой календарный учебный график МОУ СОШ №4 СП муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад №6 г.Маркса является приложением к программе

Годовой календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в МДОУ детский сад №6 г.Маркса. Разрабатывается ежегодно.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом руководителя ДОО до начала учебного года. Все изменения, вносимые ДОО в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом руководителя образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с календарным учебным графиком.

Календарный учебный график учитывает в полном объёме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

